

Clicca qui sotto per andare all'articolo originale

<https://www.agenziacult.it/eventi/piu-libri-piu-liberi-il-7-dicembre-alla-nuvola-in-viaggio-con-dacia-maraini/>

"Più libri più liberi", il 7 dicembre alla Nuvola "In viaggio con Dacia Maraini"

PDF "In viaggio con Dacia Maraini tra Asia, Americhe e Africa": domenica 7 dicembre 2025 la Nuvola di Più libri più liberi si riempie di suggestioni, storie, ricordi di un'instancabile viaggiatrice che ha raccontato paesi lontani, in trasformazione, con il piglio della giornalista e il ritmo della scrittrice sensibile alle condizioni umane e sociali. Appuntamento in Sala Vega alle ore 15.30 con Dacia Maraini in dialogo con Filippo La Porta e Rosella Postorino per presentare con l'editore Sante Avagliano la trilogia targata Marlin che rappresenta una straordinaria strenna natalizia: Sguardo a Oriente, Sguardo al Nuovo Mondo, Sguardo all'Africa. Tre reportage di viaggio che contengono scritti di periodi diversi in cui la curiosità e l'ansia di conoscenza – ereditate dalla nonna Yoï, il padre Fosco e la madre Topazia – si legano alle tematiche da sempre care all'autrice, come diritti delle donne, tortura, pena di morte, discriminazioni, emigrazione, emarginazione sociale. Ma anche alla fascinazione, condivisa con meravigliosi compagni di viaggio come Maria Callas, Alberto Moravia e Pier Paolo Pasolini, per la lingua, la poesia e la letteratura. Uno scrigno di stimoli e suggestioni per chi si appresta a partire, anche restando fermo. Sguardo a Oriente è una raccolta di reportage di Dacia Maraini su Afghanistan, Cina, Corea, Giappone, India, Iran, Palestina, Pakistan, Siria, Tibet, Turchia, Vietnam, Yemen... Paesi come il "Caro Giappone" di cui ricorda il periodo di internamento a Nagoya dal 1943 al '45, le vittime della bomba atomica, i morti per il "superlavoro", l'emancipazione femminile e il fascino del teatro N. Il libro parla anche di alcune nazioni che l'autrice ha visitato con Maria Callas, Alberto Moravia e Pier Paolo Pasolini: dalla Cina, pronta a fare "l'ultima pedalata verso il capitalismo", allo Yemen, afflitto dalla guerra e dalle carestie, e all'India, dove sono in crescita episodi di stupro e di femminicidio. Un'attenzione particolare è riservata a problematiche attuali come la guerra civile in Siria e la coraggiosa protesta delle donne afgane contro il regime talebano. Sguardo al Nuovo Mondo è una raccolta di reportage dedicati all'Argentina, al Cile, alla Colombia, a Cuba, al Messico, agli Stati Uniti, all'Uruguay. Molti gli approfondimenti, scritti in anni diversi, di passaggi importanti della storia del continente americano: la disperazione delle madri dei desaparecidos (Argentina); la brutale dittatura di Pinochet (Cile); la morte di John F. Kennedy, il movimento per i diritti civili degli afroamericani, le proteste studentesche del 1968, lo sbarco sulla luna, il movimento per i diritti delle donne, gli attacchi terroristici dell'undici settembre 2001, i presidenti George W. Bush, Barack Obama e Donald Trump, il movimento #MeToo (Stati Uniti). Ma anche i brani dedicati alla poesia come forza capace di salvare le lingue a rischio estinzione (Colombia); alla grandezza di Fuentes, Paz, dei due Taibo e di altri giovani scrittori (Messico); di Fidel Castro e delle vicende di Elián (Cuba); del "teatro della civiltà" (Uruguay); dei college americani (Stati Uniti). Con Sguardo all'Africa si completa la trilogia. L'Africa è il continente più amato dalla scrittrice di Fiesole, quello su cui ha scritto molti reportage, pagine narrative e un documentario, "Ritratti delle donne africane", girato in Costa d'Avorio e trasmesso dalla RAI nel 1977. L'Africa è anche il continente più visitato insieme agli inseparabili amici Alberto Moravia e Pier Paolo Pasolini, che lo consideravano uno dei luoghi più importanti per la loro ricerca e produzione artistica. Il racconto dei viaggi compiuti in Etiopia, Kenya, Somalia, Egitto, Costa d'Avorio, Marocco, Algeria, Sudan e Nigeria, è puntellato da approfondimenti su temi come la guerra civile, la carestia, il colonialismo, l'ingiustizia sociale, la prostituzione, l'infibulazione e

la condizione femminile in famiglia e nella società © AgenziaCULT - Riproduzione riservata