

[Clicca qui sotto per andare all'articolo originale](#)

<https://www.oltrelecolonne.it/avere-una-musica-in-testa-levento-di-presentazione-per-cio-che-resta-della-notte/>

24 °C Roma mercoledì, Giugno 25, 2025

f @ ✉ X ▶

Oltre le Colonne HOME RUBRICHE APPUNTAMENTI AMICI A QUATTRO ZAMPE PIÙ BELLI CON MARIA TONA L'OCCHIO DEL CICLONE ALFONSO STANI CREDITS 🔍

CONTATTI

Home > Il libro > [Avere una musica in testa: l'evento di presentazione per Ciò che resta della notte](#)

# Avere una musica in testa: l'evento di presentazione per Ciò che resta della notte

Di [Barbara Bianchi](#) - Giugno 2025



**Giovedì 26 giugno alle ore 18.00**, la Libreria [ELI di viale Somalia 50/A](#) a Roma ospiterà la seconda tappa del tour dedicato al romanzo ["Ciò che resta della notte"](#) di [Francesco Giuliani](#), edito da [Marlin](#). Un evento che unisce letteratura e musica, con la partecipazione dell'autore affiancato da [Renato Marengo](#), curatore del progetto, [Marco Testoni](#), musicista, scrittore e direttore di [Soundtrack City](#), e [Dario Salvatori](#), noto critico musicale. Le musiche dal vivo saranno eseguite da [The Niro](#). Durante l'incontro è prevista anche la proiezione di un video di [Paolo Zefferi](#) (RaiNews24) e

letture affidate agli attori [David Sebasti](#) e [Antonella Scapin](#).

["Ciò che resta della notte"](#) si distingue per un'impostazione originale: ogni capitolo è introdotto da una playlist che accompagna la lettura e riflette l'atmosfera emotiva delle pagine. Non si tratta di un semplice accompagnamento musicale, ma di un vero e proprio impianto creativo costruito fin dall'inizio intorno alla musica.

"La forza del [libro](#) sta proprio in questo approccio rovesciato," spiega Renato Marengo. "Non è la storia a evocare la musica, ma la musica a generare immagini, personaggi, situazioni. Un processo creativo inverso, che rende l'opera un'esperienza multisensoriale."

Francesco Giuliani ha concepito il romanzo ascoltando brani specifici che ne hanno influenzato ritmo, tono e struttura narrativa. Ne risulta un testo in cui parola e suono si intrecciano in modo organico, offrendo al lettore un viaggio immersivo tra letteratura e colonna sonora.



[Julian Rose](#), cinquantenne di bell'aspetto, chirurgo plastico affermato, chitarrista blues dilettante, si è stabilito a Roma ormai da molti anni, da quando ha lasciato la sua città d'origine, Napoli, in cui torna di rado e sempre malvolentieri. Lì continua a vivere suo padre, [Chuck](#), un americano sbarcato in Italia dopo la guerra, un musicista che ha fatto fortuna prima come deejay e poi come impresario musicale. A Napoli lo lega anche il ricordo di sua madre [Rosalyn](#), morta in modo tragico quando lui era bambino. E nella sua città deve tornare quando Chuck è ricoverato in ospedale privo di conoscenza, vittima di un attacco di cuore. Qui Julian farà i conti con il suo passato e con il suo presente, con il suo matrimonio con [Francesca](#), una donna anaffettiva che tollera i suoi numerosi tradimenti a patto che torni da lei, e con la perdita misteriosa di [White](#), l'unica donna che avrebbe potuto tirarlo fuori dalla sua vita disperata. I pochi giorni trascorsi a Napoli, in attesa che il padre si risvegli, gli consentiranno di elaborare, per la prima volta in modo

così onesto, le tragedie che lo hanno colpito.

Esiste ancora abbastanza vita in lui per poter sperare di ricominciare? L'incontro con Frida, una donna dotata di un intuito sorprendente, sarà l'occasione per capirlo.

[Francesco Giuliani](#), nato a Salerno, dove ha trascorso le estati della sua infanzia imparando le leggi

Traduttore

Invia il tuo comunicato

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| Nome                 | Cognome              |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> |

Email \*

Oggetto

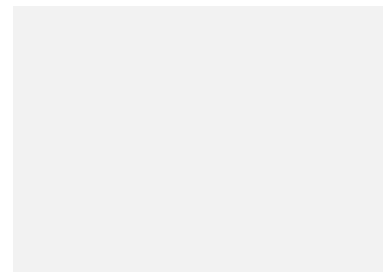
Messaggio \*

Invia

Salute e Bellezza

## Sicurezza alimentare e diete speciali; il modello Sodexo

Giuseppe Moioi - Giugno 2025



In occasione della recente Giornata Mondiale della Sicurezza Alimentare, un nuovo video racconta il percorso del cibo dalle cucine alla tavola, tra qualità, controlli e...

## Occhi in Musica: canzoncine per insegnare la cura degli occhi

Margherita - Giugno 2025

della strada, è cresciuto a Napoli e vive da trent'anni a Roma, dove lavora come avvocato in un noto studio legale. Scrive in modo bulimico da quando era bambino, passando dal diario personale scolastico ai racconti, dai libri di Diritto a recensioni di dischi e concerti. Ha una grande curiosità per le dinamiche dei rapporti di coppia, che lo hanno ossessionato a tal punto da indurlo ad andare in analisi per quindici anni. Suona e canta in una band rock-blues e scrive canzoni. È un grande appassionato di musica rock, idolatra i Rolling Stones, ha lavorato in radio negli anni '80 e nel 2002 ha fondato con alcuni amici la prima rivista italiana musicale on line, per la quale scrive saltuariamente. Questo è il suo primo romanzo.

#### LINK ALLA PLAYLIST

Su Spotify trovate la playlist completa di ["Ciò che resta della notte"](#), con tutti i brani che hanno ispirato l'autore per la scrittura di ogni capitolo. Canzoni proposte per accompagnare la lettura e consentire una totale immersione all'interno del testo. Link: [https://open.spotify.com/playlist/03WklTQqohBjLcFHfjWPxr?si=3B7xieiRQzedQCIAH\\_cVTg](https://open.spotify.com/playlist/03WklTQqohBjLcFHfjWPxr?si=3B7xieiRQzedQCIAH_cVTg)

[ciò che resta della notte](#) [Francesco Giuliani](#) [incontro](#) [libro](#) [musica](#) [oltre le colonne](#)  
[presentazione](#) [Presentazione libro](#) [Renato Marengo](#) [Roma](#)

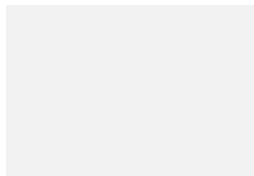
Articolo precedente

Daniela Giordano artista polivalente, attrice protagonista nel film "Troppa Famiglia" regia Pierluigi Di Lallo di uscita imminente, proiezione speciale al cinema Caravaggio di Roma

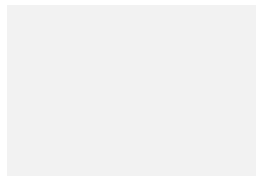
Articolo successivo

Teatro18 music Contest: a settembre al Teatro Martinetti a Garlasco. Le audizioni a settembre

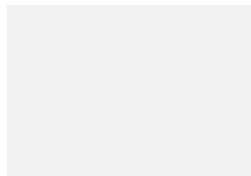
#### ALTRO DALL'AUTORE



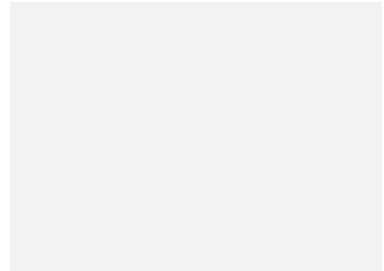
"Ti prenderò per mano". La poesia di Jo Fenice vuole dare voce a chi non ce l'ha



Nei "Riflessi di luna" le parole avvolgono i sentimenti



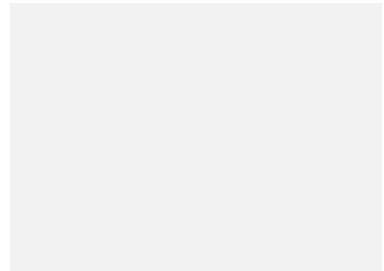
Michele Pingitore pubblica il romanzo "L'Ultima Variabile"



Il 13 giugno ricorre la Giornata internazionale dell'albinismo. Un'occasione per presentare "Occhi in Musica", un innovativo progetto educativo che attraverso una serie di canzoni originali...

### Longevia Medical Clinic: inaugurazione a Roma tra star, glamour e innovazione....

Francesco Caruso Litrico - Maggio 2025



Un brindisi al tramonto con vista sui tetti della Capitale ha segnato l'inaugurazione della Longevia Medical Clinic, la prima clinica in Italia interamente dedicata alla medicina della...

