

[Clicca qui sotto per andare all'articolo originale](#)

<https://www.articolo21.org/2025/04/la-resistenza-in-divisa-storia-di-giovanni-frignani-intervista-allo-storico-mario-avagliano/>

80 ANNI DALLA LIBERAZIONE, VERSO IL 25 APRILE 2025



La Resistenza in divisa. Storia di Giovanni Frignani. Intervista allo storico Mario Avagliano

ARTICOLI

Roberto Bertoni 14 Aprile 2025

Condividi

Dopo averci raccontato la storia di Sabato Martelli Castaldi e Giuseppe Cordero Lanza di Montezemolo, lo storico Mario Avagliano torna in libreria per raccontarci, alla vigilia dell'ottantesimo anniversario della Liberazione, la vicenda umana, militare e politica di Giovanni Frignani, l'ufficiale dell'Arma dei Carabinieri che eseguì l'arresto di Mussolini e del gerarca fascista Ettore Muti (poi morto in un misterioso conflitto a fuoco). "L'uomo che arrestò Mussolini", edito da Marlin, è un viaggio nella biografia, affascinante e dolorosissima, di un personaggio che si intreccia a filo doppio con le vicende del nostro Paese. Volontario nella Grande Guerra, protagonista della Resistenza in divisa e, infine, arrestato e torturato a via Tasso, prima di essere fucilato alle Ardeatine insieme ad altri dodici carabinieri: la sua vita può essere considerata, a tutti gli effetti, un'"autobiografia della Nazione".
Quella dei Carabinieri, al pari di quella degli IMI (gli internati militari), dei soldati trucidati a Cefalonia, dei martiri di Fiesole, di Salvo D'Acquisto e di tanti altri uomini che, sia pur da posizioni liberali o addirittura conservatrici, si opposero al fascismo, è dunque una resistenza dimenticata, o comunque sottovalutata, e assolutamente da

Dalla parte di lei



Rubrica a cura di Mariangela Gritta Grainer
Adriana Chemello Monica Andolfatto.

News



Arriva "Kill the Covid!" nello spazio Mad di Latina

Redazione



Pesaro NO GNL, sit-in della società civile il 14 aprile e consegna di un dossier alla Commissione sulle Ecomafie

Redazione



L'Ordine Nazionale Giornalisti sulla Riforma elezioni giornalisti: in Commissione Cultura si vuole tornare al trapassato remoto

Redazione



Domenica 6 aprile Festa tesseramento Citta' della Pieve

Redazione



riscoprire. A dimostrazione che il contrario di fascismo non è comunismo: è democrazia, come si evince da ogni articolo della nostra Costituzione, che non a caso, non da oggi, gli eredi di Salò e i cultori della fiamma tricolore vorrebbero stravolgere.
<https://www.youtube.com/watch?v=LujondqHfTo>

Iscriviti alla Newsletter di Articolo21

Indirizzo Email*

Nome

Ho letto e accetto i [termini e le condizioni](#)

Invia

Related Post



“Mobilitiamoci per fermare il massacro di uomini, donne e bambini”. A Napoli l’appello per Gaza durante il Festival “Imbavagliati”

Redazione 14 Aprile 2025



Ergastolo definitivo a Cavallini. La Cassazione: “Era consapevole della strage”

Redazione 14 Aprile 2025



Quanto ci manca Vittorio Vik Arrigoni

Loris Mazzetti 14 Aprile 2025



Addio a Nino Lisi, da anni assiduo collaboratore di Articolo21

Redazione 14 Aprile 2025

Opinioni



Ozonicidio

Massimo Marnetto



Se si brucia la bandiera europea

Sauro Mattarelli



Non siamo mica gli americani, che loro possono sparare agli indiani

Sabrina Ancarola



L'Italia s'è arresa, la Francia si arrenderà

Roberto Bertoni

I presidi regionali di Articolo21

Clicca sulla regione

- CALABRIA • CAMPANIA • EMILIA ROMAGNA • FRIULI VENEZIA GIULIA
- LAZIO • LIGURIA • LOMBARDIA • MARCHE • PIEMONTE • PUGLIA • SARDEGNA • SICILIA • TOSCANA • TRENTO ALTO ADIGE • UMBRIA • VENETO

Rileggiamo l'articolo 34

CONCORSO PROMOSSO DA
ARTICOLO 21
PER GLI STUDENTI
DELLE SCUOLE
SUPERIORI

Rileggiamo
l'ARTICOLO 34
“La scuola è aperta a tutti”



Guido D'Ubaldo confermato Presidente dell'Ordine dei Giornalisti del Lazio

Redazione 14 Aprile 2025



In tanti ad Orvieto per la presentazione del film "Magma"

Giuliano Santelli 14 Aprile 2025

← [Desaparecidos. Una storia senza fine. Anche in Messico](#) [In tanti ad Orvieto per la presentazione del film "Magma"](#) →

LE ISCRIZIONI SONO APERTE FINO AL 25 FEBBRAIO 2025
www.rileggiamolarticolo34.it

Libridine

Nostalgia del futuro
 Antonio Panaino

Cinema

"Nonostante" – di Valerio Mastandrea
 Daniilo Amione

Musica

Quando il Jazz celebra la «Liberazione»
 Redazione

Teatro

Achille Campanile, il rivoluzionario della parola
 Daniilo Amione

Facebook

Articolo Ventuno

Twitter

Tweets by Artventuno

Newsletter

Indirizzo Email*

Nome

Ho letto e accetto i termini e le condizioni