Vai all'articolo https://www.teleradio-news.it/2026/11/13/roma-il-ladro-di-bouganville-francesca-silvestre-rai-presenta-il-suo-primo-romanzo/

Roma. 'Il ladro di bouganville': Francesca Silvestre (RAI) presenta il suo primo romanzo

13 Novembre 2026 · 5 minuti di lettura

Ascolta tutto





Francesca Silvestre, volto noto della Rai, presenta a Roma il suo romanzo d'esordio: giovedì**Giovedì 12 novembre alle 18.00**, alla libreria **ELI** di **viale Somalia** a **Roma**, **Francesca Silvestre** presenta ***Il ladro di bouganville***, il suo romanzo d'esordio pubblicato da **Marlin Editore**.

Autrice e conduttrice radiofonica, volto noto del panorama televisivo e radiofonico, Silvestre ha lavorato in Rai, si è occupata di teatro su Rai 2 e ha collaborato per sei anni alla nota fiction *Un posto al sole*. Dal 2023 conduce *Diretta Live* su Rai Radio Live Napoli, trasmissione premiata con il Microfono d'Oro.

Nel suo primo romanzo intreccia mistero, arte e sentimenti, dando vita a una storia corale ambientata in un piccolo paese di mare, dove misteriose installazioni floreali diventano il punto di partenza di un viaggio tra ricordi, legami e nuove possibilità di rinascita.

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - DS7937 - DW1001

A dialogare con l'autrice saranno il direttore di CinecorriereTV e musicologo **Renato Marengo** e lo scrittore **Francesco Giuliani**. Letture a cura dell'attrice di *Un posto al sole* **Gina Amarante.** Seguirà aperitivo.

IL LADRO DI BOUGANVILLE

Una restauratrice, un artista invisibile e un piccolo paese di mare attraversato da misteriose installazioni floreali. Un racconto corale in cui la bellezza diventa una traccia da seguire e l'arte lo strumento per ritrovare se stessi e l'amore.

Francesca Silvestre presenterà il suo libro presso la libreria ELI di Roma (viale Somalia, 50 A); con l'autrice dialogheranno il giornalista e musicologo Renato Marengo e lo scrittore Francesco Giuliani. A curare le letture, invece, l'attrice (fra gli altri di Un posto al sole) Gina Amarante. Seguirà aperitivo.

Lascia che i fiori cadano, io mi occuperò di non farli appassire. È in questa promessa, che sembra parlare tanto dei fiori quanto dei sentimenti e dei ricordi, che si racchiude l'anima de Il ladro di bouganville, romanzo d'esordio di Francesca Silvestre, edito da Marlin.

Una storia che intreccia mistero, arte e relazioni umane, conducendo il lettore in un piccolo paese del Sud, affacciato sul mare, dove qualcosa di insolito comincia ad accadere: lungo le strade compaiono misteriose opere realizzate con petali, fili di ferro, vetro e frammenti di specchi.

Non hanno una firma, ma portano con sé un segno ricorrente e parole che sembrano rivolgersi direttamente a chi le incontra. Sono le tracce di un artista sconosciuto, capace di trasformare materiali fragili e apparentemente insignificanti in qualcosa di sorprendente.

A lasciarsi coinvolgere da questo enigma è Eleonora Bernasconi, restauratrice quarantenne, donna attenta a ciò che si nasconde dietro l'apparenza delle cose. Dopo una delusione sentimentale che l'ha portata a chiudersi in una quiete difensiva, Eleonora ha imparato a tenere a distanza tutto ciò che potrebbe nuovamente ferirla. Ma quelle installazioni sembrano avere un messaggio proprio per lei. Insieme al giovane nipote Stefano, intraprende così una ricerca che, da semplice curiosità, si trasforma progressivamente in un viaggio dentro una storia fatta di legami, ricordi e verità rimaste troppo a lungo nascoste.

Attraverso piani narrativi che si intrecciano e storie individuali che trovano progressivamente un punto

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - DS7937 - DW1001

d'incontro, Francesca Silvestre costruisce un racconto corale sul valore della memoria, sull'elaborazione delle perdite e sulla possibilità di trasformare il dolore in una nuova occasione di vita. L'arte, in questo universo narrativo, non è soltanto espressione estetica: è un linguaggio capace di rendere visibile ciò che resta nascosto, di ricomporre legami e di restituire significato a ciò che sembrava dimenticato.

Anche le bouganville, con i loro colori intensi e la loro presenza tenace, diventano molto più di un elemento decorativo: simbolo di passione e accoglienza, rappresentano la possibilità di continuare a fiorire anche dopo aver attraversato l'inverno dei sentimenti. E così, mentre le opere dell'artista crescono fino a trasformarsi in grandi installazioni collettive, culminando in un monumentale abbraccio floreale sulla facciata del municipio, il mistero trova una nuova forma di rivelazione. Perché la ricerca più importante non è soltanto scoprire chi si nasconde dietro quelle opere, ma comprendere che cosa ciascuno possa ritrovare guardandole.
Una verità che riguarda tutti: a volte, per riconoscere se stessi e tornare ad aprirsi alla vita, bisogna prima imparare a guardare il mondo con occhi diversi.

«Questo è un libro di rinascita. La mia, sicuramente; spero possa diventare anche per chi lo leggerà un'occasione per concedersi del tempo, lasciarsi trasportare, ritrovare emozioni o magari scoprirne di nuove, lasciando al lettore una sensazione semplice ma preziosa: l'aver trascorso del tempo bello, tutto per sé. Un tempo che valeva la pena vivere», afferma l'autrice Francesca Silvestre.

Dopo Roma, il libro verrà presentato il 19 novembre a Milano, il 20 a Mantova, il 26 a Ferrara e il 3 dicembre a Napoli.

L'AUTRICE



Francesca Silvestre, nata a Napoli, si è laureata in Giurisprudenza a Bologna. Autrice e conduttrice radiofonica, ha collaborato con La Gazzetta del Sud e con l'emittente siciliana RTP, per poi approdare in Rai come programmista-regista, firmando interviste e documentari di

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - DS7937 - DW1001



forte impatto narrativo. Si è occupata di teatro su Rai 2 con Il Cartellone di Palco e Retropalco e ha lavorato per sei anni alla nota fiction Un posto al sole, esperienza che ha consolidato il suo sguardo sulle dinamiche umane e sulla costruzione delle storie. Dal 2023 è autrice e conduttrice di Diretta Live su Rai Radio Live Napoli, progetto che fin dal primo anno ha ottenuto riconoscimenti, tra cui il Microfono d'Oro, assegnato in Campidoglio.

Il ladro di bouganville, roamanzo di Francesca Silvestre, Marlin editore, Collana Il portico, Pagine 208.

(Cristina Loizzo – Comunicato Stampa – Elaborato – Archiviato in #TeleradioNews © Diritti riservati all'autore)

Il tuo banner qui
Basta una donazione libera – Scopri come ›

Condividi

WhatsApp Facebook Telegram Copia link

Leggi anche



ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - DS7937 - DW1001