

Dalla danza alla filosofia settembre con musica e libri

**Tra gli appuntamenti
da Biffi l'approfondimento
dedicato alla "Bohème"**

● L'inaugurazione della mostra di Marco Salom ha dato avvio alle iniziative del mese di settembre di Biffi Arte, che proseguiranno con tre appuntamenti nella giornata di sabato 19 settembre. I primi due, nell'ambito del dAS Festival "Tema e variazioni", si terranno la mattina, con alle 10 la conferenza danzata "La scienza del movimento: la coreologia", con la coreologa Claudia Monticone, mentre alle 11.30 la conferenza "Trasmettere la danza: codici e diversità" vedrà gli interventi di Rosita Mariani (Accademia del Teatro alla Scala di Milano) e Sara Accettura (University of Malta). Nel pomeriggio si svolgerà il secondo round di "Pc/Uk", ossia dialoghi "tra la scena musicale italiana e quella britannica", con William Hayter, Jon Owen, Nick Haefner, Francesco Paolo Paladino e Luca Chino Ferrari. Venerdì 25 settembre alle ore 18 tornerà il ciclo "Lezioni di musica" con Simone Tansini che questa volta parlerà di "Amori e dispetti di fine '800: la Bohème", con riferimento al celebre melodramma di Giacomo Puccini, su libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica, tratto da "Scènes de la vie de bohème" di Henri Murger, ispiratore anche di una meno nota opera di Ruggero Leoncavallo. Sabato 26 settembre alle ore 17 la rubrica "Pt Books", a cura della blogger Paola Torretta ospiterà la consulente patrimoniale e formatrice Maria Luisa Visione che presenterà la nuova edizione aggiornata del volume **"La felicità economica"**, (Marlin editore). Nel libro Visione intende fornire "le competenze indispensabili per essere capaci di prendere decisioni informate sulla gestione del denaro." Mercoledì 30 settembre alle ore 18 farà tappa a Piacenza il Festival Philò Pride, con le "Lezioni di filosofia", a cura di Mauro Trentadue su: "Epicuro, Aristippo e il piacere del corpo", prima parte di "Lezioni di felicità".

Anna Anselmi

