

Vai all'articolo <https://quotidianodipalermo.it/mafia-e-antimafia-piazzetta-bagnasco-con-gery-palazzotto/>

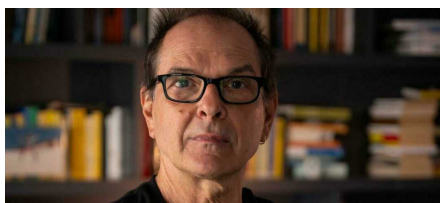
lunedì, 14 Settembre 2026



Quotidiano di Palermo

Il Quotidiano **di** Palermo - Testata telematica registrata al Tribunale **di** Palermo n.7/2025 Direttore responsabile: **Michele Sardo**

[HOMEPAGE](#) [CRONACA](#) [POLITICA](#) [ECONOMIA](#) [EVENTI E CULTURA](#) [CALCIO](#) [LA PROVINCIA](#) [LA REDAZIONE DI QDP](#)



Al centro il nuovo progetto **di** podcast del giornalista palermitano

“Mafia e antimafia” in piazzetta Bagnasco con Gery



Palazzotto

DI COM. STAMPA

14 SETTEMBRE 2026

☀ 19.3 °C Palermo

Mafia e antimafia. Se ne parla lunedì 14 settembre in piazzetta **Bagnasco** attraverso il nuovo progetto di podcast del giornalista Gery Palazzotto. A dialogare con lui Donato Didonna
"Podcast e memoria collettiva.

Nuovi modi di raccontare mafia e antimafia" è il tema dell'incontro che si svolgerà alle 18 di lunedì 14 settembre in piazzetta Bagnasco e che avrà come protagonista il giornalista Gery Palazzotto.

A dare lo spunto all'inizio di una nuova narrazione, dando vita al nuovo progetto che riparte dopo la pausa estiva, è "Sabbia", il podcast che racconta un mistero lungo 36 anni: dal ritorno in Sicilia del pentito Salvatore Contorno ai veleni del Corvo di Palermo. Una storia sulla Palermo della fine degli anni '80 e sulla sua pericolosissima giungla. Dove c'erano serpi, talpe, corvi, e un Falcone.

Dialogherà con Gery Palazzotto Donato Didonna, presidente dell'associazione Piazzetta Bagnasco.

Gery Palazzotto

Gery Palazzotto (Palermo, 1963) è giornalista professionista dal 1989. Autore di numerosi racconti e romanzi tra cui "Di nome faceva Michele", "Giù dalla rupe" pubblicati da Dario Flaccovio Editore e la raccolta "Fotofinish" pubblicata da Einaudi, ha lavorato per vent'anni al "Giornale di Sicilia" come capo delle Cronache siciliane. Ghost writer e consulente editoriale, collabora con vari giornali, tra cui "la Repubblica" e "Il Foglio".

Ha scritto numerosi spettacoli teatrali tra cui "Butterfly Blues", orazione civile per pianoforti e voce, e "1979", storia di un anno che ha cambiato le nostre vite. È ideatore e autore della tetralogia di opere sui misteri delle stragi di mafia del 1992 "Le parole rubate" con Ennio Fantastichini e la regia di Giorgio Barbiero Corsetti, i "Traditori" (scritti con Salvo Palazzolo), "Cenere" e "l'Altro" (di cui è stato anche regista) prodotte dal Teatro Massimo di Palermo. Nel 2022 per Taormina Arte ha scritto l'opera "Invertiti" dedicata a Pier Paolo Pasolini.

È autore di numerosi podcast, tra cui "Il soffio sulla cenere" sul

"Cicalis", il nuovo libro di Lucia Boldi, arriva in piazzetta Bagnasco

Caronia rompe con Lagalla e boccia la sua «maggioranza arlecchino»

Due giorni senza maggioranza, Lagalla ancora sotto assedio

Controcorrente fuori dal Bilancio, scontro aperto con Galvagno all'Ars

Addio a Emma Bonino, la voce radicale che ha cambiato i diritti in Italia

L'intelligenza emotiva al servizio degli insegnanti: si conclude il progetto Uni

Articolo precedente

"Cicalis", il nuovo libro di Lucia Boldi, arriva in piazzetta Bagnasco

depistaggio delle indagini sulla strage Borsellino e "Loro lo sanno" al quale è ispirato il libro "Palermo Requiem" (Marlin editore).

TAGS [eventi](#)

SEGUICI SUI SOCIAL



Il Quotidiano di Palermo

Editore: **Mediali Impresa sociale s.r.l**

Testata telematica registrata al Tribunale di Palermo **n.7/2025**

Direttore responsabile: **Michele Sardo**
